



PROJETO INTEGRADOR

Ação Social Renascer

“Eu sou protagonista da minha aprendizagem”



Abordagem Reggio Emília, em consonância com o Currículo em Movimento - SEEDF

PROJETO INTEGRADOR

“EU, PROTAGONISTA DE MINHA APRENDIZAGEM”

INTRODUÇÃO

A Educação Infantil, como primeira etapa da Educação Básica, demanda práticas pedagógicas que reconheçam a criança como sujeito de direitos, ativa e capaz de construir conhecimentos por meio de suas interações e experiências. Nesse contexto, a abordagem pedagógica de Reggio Emilia oferece contribuições relevantes ao compreender a criança como protagonista de sua aprendizagem, valorizando suas múltiplas linguagens, a escuta sensível e o ambiente como elemento constitutivo do processo educativo.

Historicamente, essa abordagem se desenvolveu a partir de uma perspectiva democrática de educação, centrada na investigação, na criatividade e na construção coletiva do conhecimento. Tal concepção dialoga com o Currículo em Movimento da Educação Básica do Distrito Federal, que orienta práticas pedagógicas fundamentadas nas interações e brincadeiras, respeitando os tempos, ritmos e singularidades das crianças.

Entretanto, para que esses princípios se concretizem no cotidiano das instituições, torna-se fundamental investir na formação continuada dos profissionais da educação. Dessa forma, destaca-se que o presente projeto se configura como uma proposta de formação voltada às coordenadoras pedagógicas, com foco na organização de momentos de estudo e reflexão junto às professoras dos CEPI's/Creches.

Esses momentos formativos têm como finalidade ampliar conhecimentos teóricos e metodológicos, favorecendo a ressignificação das práticas pedagógicas e promovendo uma atuação mais intencional, coerente com os princípios do protagonismo infantil. Assim, compreende-se que a qualificação das experiências vividas pelas crianças ocorre por meio do fortalecimento das práticas docentes.

JUSTIFICATIVA

A necessidade de promover práticas pedagógicas que reconheçam a criança como sujeito ativo no processo de aprendizagem evidencia a importância de rever concepções ainda centradas no adulto, que limitam a participação e a autonomia infantil.

Nesse contexto, o Currículo em Movimento do Distrito Federal e a abordagem de Reggio Emilia apontam para a construção de práticas que valorizem a escuta das crianças, suas iniciativas e suas formas próprias de expressão e investigação do mundo.

A atuação das coordenadoras pedagógicas assume, portanto, papel central na mediação das formações na

instituição. A promoção de espaços sistemáticos de estudo, diálogo e reflexão com as professoras possibilita a ampliação do repertório pedagógico e a construção de práticas mais intencionais e contextualizadas.

Além disso, o conceito de desamparado na educação infantil contribui para a ampliação dos espaços educativos, promovendo experiências que extrapolam os limites da sala de referência e favorecem a exploração, a autonomia e a interação com o ambiente.

Dessa forma, o presente projeto fundamenta-se na compreensão de que a formação continuada no contexto da unidade educativa é essencial para a transformação das práticas pedagógicas, impactando diretamente a qualidade das experiências oferecidas às crianças.

3. OBJETIVO GERAL

Promover a formação continuada de professoras da Educação Infantil, por meio da atuação das coordenadoras pedagógicas, visando à ressignificação das práticas pedagógicas e ao fortalecimento do protagonismo infantil, em consonância com o Currículo em Movimento do DF e a abordagem de Reggio Emilia.

Meta: Atender integralmente às crianças matriculadas nas unidades administradas pela Ação Social Renascer, com faixa etária entre 04 meses e 04 anos de idade, em seus aspectos motor, emocional, cognitivo e social, no decorrer do ano letivo de 2026.

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Promover momentos de formação continuada conduzidos pelas coordenadoras pedagógicas;

Ampliar o conhecimento teórico-metodológico das professoras;

Incentivar a reflexão crítica sobre as práticas pedagógicas;

Favorecer a ressignificação das práticas a partir dos estudos realizados;

Desenvolver práticas alinhadas ao protagonismo infantil;

Incentivar a escuta sensível das crianças;

Promover o uso de múltiplas linguagens no cotidiano pedagógico;

Estimular o planejamento a partir dos interesses das crianças;

Fortalecer o trabalho coletivo entre coordenação e professoras.

5. ESTRATÉGIAS DE TRABALHO / EIXOS TEMÁTICOS

Temas para Estudo (Coordenadoras e Professoras):

1. Fundamentos da Abordagem Reggio Emilia

- Vídeo: "Reggio Emilia Approach" (Malaguzzi, 1993)

- Texto: "A Abordagem Reggio Emilia" (Edwards, 2001)

2. Currículo em Movimento da SEEDF

- Vídeo: "Currículo em Movimento da SEEDF" (SEEDF, 2018)

- Texto: "Currículo em Movimento da SEEDF" (SEEDF, 2018)

3. Planejamento e Desenvolvimento de Projetos de Interesse

- Vídeo: "Planejamento de Projetos de Interesse" (Reggio Children, 2015)

- Texto: "Projetos de Interesse: Uma Abordagem Reggio Emilia" (Katz, 1999).

4. Avaliação e Documentação Pedagógica

- Vídeo: "Avaliação e Documentação Pedagógica" (Reggio Children, 2012)

- Texto: "Avaliação e Documentação Pedagógica: Uma Abordagem Reggio Emilia" (Rinaldi, 2006)

5. Integração das Áreas do Conhecimento

- Vídeo: "Integração das Áreas do Conhecimento" (SEEDF, 2019)

- Texto: "Integração das Áreas do Conhecimento: Uma Abordagem Interdisciplinar" (Fourez, 2001)

6. Protagonismo e Autonomia das Crianças

- Vídeo: "Protagonismo e Autonomia das Crianças" (Reggio Children, 2018)

- Texto: "Protagonismo e Autonomia: Uma Abordagem Reggio Emilia" (Malaguzzi, 1993)

6. DESEMPAREDAMENTO E PROTAGONISMO INFANTIL

As práticas pedagógicas deverão considerar:

Ampliação dos espaços de aprendizagem para além da sala;

Utilização de ambientes externos;

Organização de espaços acessíveis às crianças; Incentivo à autonomia e às escolhas;

Desenvolvimento de projetos investigativos; Valorização dos interesses das crianças;

Registro das experiências pedagógicas;

Participação ativa das crianças no cotidiano.

7. METODOLOGIA DA FORMAÇÃO

Um encontro formativos semanal;

Estudos teóricos orientados;

Socialização de práticas;

Observação e análise do cotidiano;

Planejamento coletivo;

Registros reflexivos;

Acompanhamento pedagógico contínuo.

8. CRONOGRAMA

Maio a Novembro de 2026: Desenvolvimento do projeto

- Até o dia **05 de cada mês subsequente**: Envio de relatórios com evidências para a Supervisão Pedagógica

- **01/12/26**: Fechamento presencial do projeto

9. AVALIAÇÃO

A avaliação será processual e formativa, considerando:

Participação das professoras nos encontros;

Mudanças observadas nas práticas pedagógicas; Registros produzidos ao longo do projeto;

Reflexões coletivas;

Impactos percebidos no protagonismo das crianças.

10. REFERÊNCIAS

DISTRITO FEDERAL. Secretaria de Estado de Educação. Currículo em Movimento da Educação Básica – Educação Infantil.

EDWARDS, Carolyn; GANDINI, Lella; FORMAN, George. As cem linguagens da criança.

MALAGUZZI, Loris. Educação Infantil em Reggio Emilia.

A prática docente exige constante reflexão, compromisso ético e sensibilidade frente às múltiplas realidades educacionais. Este projeto reafirma o papel do educador como mediador do conhecimento e agente de transformação social, destacando a importância de uma formação contínua, crítica e contextualizada.

Supervisora Pedagógica

Luci Costa da S. e Silva